

Частное образовательное учреждение высшего образования
«Международный университет искусств»
(ЧОУ ВО «МУИ»)

Общественный проект «Обучение служением»
рабочая программа дисциплины (модуля)

Направление подготовки **53.03.01 Музыкальное искусство эстрады**

Направленность (профиль) **53.03.01 Эстрадно-джазовое пение**

Год начала обучения **2025**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 4
самостоятельная работа 97,8

Виды контроля на курсах:
зачет с оценкой 2

Распределение часов дисциплины по курсам

| Курс | 2 | | Итого | |
|---------------------------------|------|------|-------|------|
| | УП | РП | УП | РП |
| Лекции | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Практические | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Контроль самостоятельной работы | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Иная контактная работа | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |
| Итого ауд. | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Сам. работа | 97,8 | 97,8 | 97,8 | 97,8 |
| Часы на контроль | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 |

Рабочая программа составлена:

методист

Иванова С.М.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Общественный проект «Обучение служением»

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (приказ Минобрнауки России от 15.06.2017 г. № 563)

составлена на основании учебного плана по направлению подготовки (специальности) : 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Утверждено на заседании учебно-методического совета университета 29.07.2024 года протокол №2.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | |
|-----|--|
| 1.1 | Целью дисциплины «Обучение служением» является формирование ценностно-ориентированной компетенции у обучающихся через социальные инициативы, развитие духовно-нравственных качеств, которые они смогут применить на практике в повседневной жизни, развитие добровольчества и волонтерства, воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей. |
|-----|--|

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| | |
|-------------------|---|
| Цикл (раздел) ОП: | |
| 2.1 | Требования к предварительной подготовке обучающегося: |
| 2.1.1 | Комплекс знаний и умений на уровне среднего общего образования. |
| 2.2 | Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: |
| 2.2.1 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы. |

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-2.1 Осознает свою гражданскую идентичность – чувствуют принадлежность к государству, обществу, культурному и языковому пространству страны, осознают свою ответственность за будущее страны; проявляют активную гражданскую позицию и гражданскую солидарность

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

| | |
|--------|---|
| 3.1 | Знать: |
| 3.1.1 | закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур; |
| 3.1.2 | особенности межкультурного разнообразия общества; |
| 3.1.3 | правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия; |
| 3.1.4 | основы планирования проектов; |
| 3.1.5 | способы совершенствования собственной проектной деятельности и профессионального развития; |
| 3.1.6 | методики самооценки, самоконтроля и саморазвития; |
| 3.1.7 | способы эффективной коммуникации в группе или команде; |
| 3.1.8 | признаки эффективной команды, технологии ее создания, правила командного взаимодействия; |
| 3.1.9 | алгоритм принятия командных решений и способы преодоления негативных факторов при принятии решений в группе; |
| 3.1.10 | механизмы межкультурного взаимодействия; |
| 3.1.11 | закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур. |
| 3.2 | Уметь: |
| 3.2.1 | понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества; |
| 3.2.2 | анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; |
| 3.2.3 | проектировать общественную деятельность с учетом культурных особенностей различных категорий людей; |
| 3.2.4 | планировать самостоятельную проектную деятельность в решении профессиональных задач; |
| 3.2.5 | подвергать критическому анализу проделанную работу; |
| 3.2.6 | оценивать свои профессиональные качества, особенности характера, определять направления личностного роста, прогнозировать развитие в профессиональной деятельности, используя методы самодиагностики и цифровые средства; |
| 3.2.7 | решать задачи собственного личностного и профессионального развития, определять и реализовывать приоритеты совершенствования собственной общественной деятельности; |
| 3.2.8 | устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; |
| 3.2.9 | определять свою роль в команде с учетом собственных личностных ресурсов и ресурсов участников команды; |
| 3.2.10 | использовать эффективные способы социального взаимодействия в процессе принятия группового или командного решения; |
| 3.2.11 | понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; |
| 3.2.12 | учитывать правила межкультурного взаимодействия в условиях различных этнических, религиозных и других ценностных систем. |

| | |
|------------|--|
| 3.3 | Владеть: |
| 3.3.1 | методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия; |
| 3.3.2 | технологиями и навыками планирования и управления своей деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля; |
| 3.3.3 | методиками постановки цели и задач проекта; |
| 3.3.4 | способностью осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; |
| 3.3.5 | способностью аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личного характера; |
| 3.3.6 | развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления. |

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература | Примечание |
|-------------|--|----------------|-------|-------------|--|------------|
| 1.1 | Введение в социальное проектирование. Анализ ситуации и постановка проблемы. Выработка гипотезы проектного решения и ее . Разработка и защита паспорта проекта. Подведение итогов и рефлексия деятельности /Лек/ | 1 | 2 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 1.2 | Введение в социальное проектирование. Анализ ситуации и постановка проблемы. Выработка гипотезы проектного решения и ее /Пр/ | 1 | 1 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 1.3 | Введение в социальное проектирование /Ср/ | 1 | 19 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 1.4 | Анализ ситуации и постановка проблемы /Ср/ | 1 | 20 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 1.5 | Выработка гипотезы проектного решения и ее /Ср/ | 1 | 20 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 1.6 | Разработка и защита паспорта проекта /Ср/ | 1 | 19,8 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 1.7 | Разработка и защита паспорта проекта. Подведение итогов и рефлексия деятельности /Пр/ | 1 | 1 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 1.8 | Подведение итогов и рефлексия деятельности. Выполнение контрольной работы /Ср/ | 1 | 19 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| | Раздел 2 Подготовка и сдача промежуточной аттестации | | | | | |
| 2.1 | Контроль самостоятельной работы /КСР/ | 1 | 2 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 2.2 | Подготовка к промежуточной аттестации | 1 | 4 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |
| 2.3 | Прием зачета. /ИКР/ | 1 | 0,2 | УК-2.1 | Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 | |

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

5.1. Контрольные вопросы и задания

Перечень примерных вопросов для промежуточной аттестации:

1. Основные направления служения.
2. Целевые установки служения.
3. Мотивы и стимулы участия в служении.
4. История служения.
5. Социальное служение как социальный институт.
6. Факторы, определяющие современное развитие социального служения.
7. Роль добровольческого служения в решении задач в области развития тысячелетия.
8. Роль добровольческого служения в системе профессиональной деятельности по оказанию социальных услуг населению.
9. Роль добровольческого служения в решении целей и задач национального развития.
10. Как обучение служением способствует практико-ориентированности образования.
11. Обучение служением в практико-ориентированном подходе. Критерии и показатели эффективности.
12. История методики обучения служением.
13. Классическим основанием технологии S-L стали идеи Джона Дьюи и социального конструктивизма.
14. Фонд «Созидание». Академический институт социального служения Российского государственного социального университета.
15. Модели обучения служением в наше время.
16. Алгоритм внедрения технологий общественного служения, методики обучение служением в образовательный процесс: общие принципы.
17. Внедрение методики обучения служением в образовательный процесс школы.
18. Включение элементов S-L в рабочую программу по предмету.
19. «Активный урок» — методика вовлечения обучающихся в организацию и проведение урока.
20. Ученик-консультант по предметам (наставничество обучающихся по предметам и консультации по сложным темам). «Проект с пользой для других».
21. Метапредметный урок в форме защиты групповых проектных идей: «Социальный проект в пространстве школы».
22. Социальный час. Волонтерский проектный офис «Доброофис».
23. Объединения дополнительного образования. Школьные волонтерские отряды, ученические самоорганизующиеся общественные объединения.

5.2. Темы письменных работ

Перечень примерных тем проектов:

1. Проведение благотворительных мастер-классов по вокалу в детских домах, спецшколах.
2. Беседы с подростками на тему современных вокальных произведений (средняя школа, колледжи).
3. Проект «Музыкальные сказки» (младшая школа).
4. Проект «С музыкой по жизни» (пансионаты для граждан пожилого возраста).

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Комплект оценочных материалов (оценочных средств) по дисциплине прилагается

5.4. Перечень видов оценочных средств

Перечень вопросов для промежуточной аттестации, примерный перечень примерных тем проектов

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Количество |
|------|---|---|-------------------|------------|
| Л1.1 | Е. В. Бурмистрова, Л. М. Мануйлова. | Методы организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся : учебное пособие для вузов | Юрайт, 2024 | ЭБС |
| Л1.2 | Н. А. Поляков, О. В. Мотовилов, Н. В. Лукашов | Управление инновационными проектами : учебник и практикум для вузов | Юрайт, 2024 | ЭБС |

6.1.2. Дополнительная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Количество |
|------|---|---|-------------------|------------|
| Л2.1 | С. В. Зенкина, Е. К. Герасимова, О. П. Панкратова | Сетевая проектно-исследовательская деятельность обучающихся : учебное пособие для вузов | Юрайт, 2024 | ЭБС |
| Л2.2 | П. А. Петряков, М. Е. Шувалова. | Проектное обучение основам здорового образа жизни : учебное пособие для среднего | Юрайт, 2024 | ЭБС |

6.1.3. Методические разработки

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Количество |
|------|---------------------|---|----------------------|------------|
| ЛЗ.1 | | Методические рекомендации по изучению дисциплины «Общественный проект «Обучение служением»» | Череповец: МУИ, 2024 | ЭБС |

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| Э1 | Портал «Погружение в классику». Раздел «Литература по анализу музыкальных произведений» http://intoclassics.net/news/2016-11-20-41690 | | | |
| Э2 | Многофункциональная система «Информио» (http://www.informio.ru); | | | |
| Э3 | Книжный дом университета «Book on Lime» (https://biookonline.ru); | | | |
| Э4 | Вестник Костромского государственного университета имени Н.А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488116 | | | |

6.3 Перечень информационных технологий**6.3.1 Перечень программного обеспечения**

| | | | | |
|---------|---|--|--|--|
| 6.3.1.1 | Microsoft 0365ProPlusOpenStudents ShrdSvr ALNG SubsVL OLV NL 1Mth Acdmc Stdnt w/Faculty | | | |
| 6.3.1.2 | Microsoft DsktpEdu ALNG LicSAPk OLV E | | | |

6.3.2 Перечень информационных справочных систем, профессиональные базы данных

| | | | | |
|---------|--|--|--|--|
| 6.3.2.1 | ЭБС "Лань" | | | |
| 6.3.2.2 | ЭБС «Университетская библиотека on-line» | | | |
| 6.3.2.3 | ЭБС «IPRbooks» | | | |

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения всех занятий по дисциплине, предусмотренных учебным планом и содержанием РПД; они укомплектованы специализированной мебелью (доска, столы, стулья) и техническими средствами обучения (компьютер, проектор переносной, экран и др.) согласно требованиям ФГОС. Помещения для самостоятельной работы оборудованы ПК с выходом в интернет

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины прилагаются к РП.