

Частное образовательное учреждение высшего образования  
«Международный университет искусств»  
(ЧОУ ВО «МУИ»)

**Проектирование в сфере культуры и искусств**  
рабочая программа дисциплины (модуля)

Направление подготовки **53.03.01 Музыкальное искусство эстрады**

Направленность (профиль) **53.03.01 Эстрадно-джазовое пение**

Год начала обучения **2025**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 6

самостоятельная работа 95,8

Виды контроля на курсах:

зачет 2

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Курс	2		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Практические	6	6	6	6
Контроль самостоятельной работы	2	2	2	2
Иная контактная работа	0,2	0,2	0,2	0,2
Итого ауд.	6	6	6	6
Сам. работа	95,8	95,8	95,8	95,8
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа составлена:

методист

Иванова С.М.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

**Проектирование в сфере культуры и искусств**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (приказ Минобрнауки России от 15.06.2017 г. № 563)

составлена на основании учебного плана по направлению подготовки (специальности): 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Утверждено на заседании учебно-методического совета университета 29.07.2024 года протокол №2.

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.1	Цель изучения дисциплины - ознакомить обучающихся с основами проектной деятельности с целью дальнейшего применения полученных знаний и умений для решения конкретных практических задач с использованием проектного метода.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП:	
2.1	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Комплекс знаний и умений на уровне среднего общего образования.
2.2	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Подготовка к процедуре защиты и и защита выпускной квалификационной работы

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.2	Проявляют способность к совместной проектной деятельности, вырабатывает гипотезу решения в целях реализации проекта в условиях ресурсных, нормативных и этических ограничений, регулярного проведения рефлексивных мероприятий для развития гражданственности и профессионализма участников проекта
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-3.2	Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов
УК-6:	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
УК-6.1:	Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	<b>Знать:</b>
3.1.1	методики осуществления поиска и сбора требуемой информации; методы и способы определения круга собственных задач, решение которых необходимо для достижения поставленной цели, а также текущих и долгосрочных финансовых задач на каждом этапе жизненного цикла проекта; собственную роль в социальном взаимодействии и командной работе; суть деятельностного подхода к исследованию собственного потенциала личностного развития
3.2	<b>Уметь:</b>
3.2.1	использовать и применять методики поиска и сбора требуемой информации; определять круг задач в соответствии с поставленной целью; самостоятельно детерминировать собственную роль в социальном взаимодействии и командной работе; применять инструменты деятельностного подхода к исследованию собственного потенциала личностного развития; оценивать информацию о возможных финансовых рисках и иных экономических ограничениях при работе над проектами
3.3	<b>Владеть:</b>
3.3.1	навыком критического анализа и оценки: различных способов поиска и сбора требуемой информации, целесообразности и эффективности постановки задач в соответствии с поставленной целью, потенциала личностного развития; методами экономического и финансового планирования; навыком рефлексии относительно собственной роли в социальном взаимодействии и командной работе

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. Практические занятия</b>					
1.1	Понятие проекта и проектной деятельности. Типы и результаты проектов. Определение проблематики, целеполагание и планирование проекта /Пр/	2	0,5	УК-2.2 УК-3.2 УК-6.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3	

1.2	Управление командой проекта. Стейкхолдеры проекта. Подходы и стандарты управления проектами /Пр/	2	0,5	УК-2.2 УК-3.2 УК-6.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3	
1.3	Проектная сессия 1. Введение в проектное задание. Ожидаемые результаты проектной работы. Правила совместной работы /Пр/	2	1	УК-2.2 УК-3.2 УК-6.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3	
1.4	Проектная сессия 2. Команда проекта: роли и задачи участников проекта. Составление дорожной карты проекта с распределением ответственных, сроков, ресурсов, планового и фактического исполнения /Пр/	2	1	УК-2.2 УК-3.2 УК-6.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3	
1.5	Проектная сессия 3. Промежуточные результаты работы над проектом (текущее состояние работы над проектом; трудности работы над проектом; задачи на следующий этап проектной работы) /Пр/	2	1	УК-2.2 УК-3.2 УК-6.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.6	Проектная сессия 4. Подготовка к защите проекта. /Пр/	2	1	УК-2.2 УК-3.2 УК-6.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3	
1.7	Проектная сессия 5. Защита проекта. Подведение итогов работы. Рефлексия участников /Пр/	2	1	УК-2.2 УК-3.2 УК-6.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3	
	<b>Раздел 2. Самостоятельная работа</b>					
2.1	Работа над проектом в рамках заданий, установленных в дорожной карте проекта. Выполнение контрольной работы /Ср/	2	95,8	УК-2.2 УК-3.2 УК-6.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3	
	<b>Раздел 3. Подготовка и сдача промежуточной аттестации</b>					
3.1	Контроль самостоятельной работы/КСР/	2	3	УК-2.2 УК-3.2 УК-6.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1	
3.2	Подготовка к сдаче промежуточной аттестации	2	4	УК-2.2 УК-3.2 УК-6.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1	
3.3	Прием зачета /ИКР/	2	0,2	УК-2.2 УК-3.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1	

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)  
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

**5.1. Контрольные вопросы и задания**

Перечень вопросов для промежуточной аттестации:

Проектная сессия 1.

1. Оцените уровни развития собственных способностей и компетенций перед началом проекта.
2. Определите проблематику вашего проекта и требования заказчика к его результату.
3. В чем заключается разрыв между текущей ситуацией и желаемой ситуацией будущего в контексте проектного задания?

4. Определите основных стейкхолдеров проекта.

Проектная сессия 2.

1. Проведите разбиение проекта на этапы и выделите основные задачи каждого этапа (метод User Story Mapping, Kanban и др.).
2. Приведите обоснование распределения обязанностей среди членов команды. Как опыт, знания, компетенции участников будут способствовать работе над проектом и его успешной реализации?
3. Определите требуемые для реализации проекта ресурсы и источники их получения.
4. Определите каналы коммуникации для внеаудиторной работы.

Проектная сессия 3

1. Опишите основные тренды в рассматриваемой отрасли/сфере (и приведите ссылки на соответствующие материалы)
2. Приведите описание базового решения / технологии. Перечислите наиболее близкие аналоги решения на рынке, в чем заключается преимущество заявленного командой проекта решения?

3. Опишите результаты работы над проектом за отчетный период.
- Проектная сессия 4
1. Сформулируйте основные выводы / результаты вашей работы в рамках проекта
  2. Выберите подходящий формат презентации результатов работы над проектом.
- Проектная сессия 5
1. Проведите анализ результатов выполнения проекта. Насколько полученный результат соответствует первоначальному замыслу?
  2. Оцените уровни развития собственных способностей и компетенций в конце проекта.

### 5.2. Темы письменных работ

#### Задания для контрольной работы

1. Цели и результаты проекта, их определение, описание.
2. Структуризация как основа управления проектом.
3. Понятие жизненного цикла проекта. Фазы проекта.
4. Внешняя и внутренняя среда проекта.
5. Понятия окружающей среды. Внешние факторы воздействия на проект.
6. Инициация проекта, разработка концепции, предпроектное обоснование и оценка проекта.
7. Планирование предметной области проекта, разработка систем обеспечения проекта.
8. Управление реализацией проекта.
9. Организация работ и выполнение проекта.
10. Создание коммуникационной системы проекта.
11. Анализ эффективности реализации проекта.
12. Понятие команды проекта. Принципы развития и стадии развития команды проекта. Определение функциональных обязанностей участников проекта.
13. Управление развитием и деятельностью команды.
14. Планирование работы команды. Организация, контроль и координация деятельности.
15. Ресурсное обеспечение проекта. Общие требования.
16. План успешной презентации проекта.
17. Успешный опыт социальных проектов федерального уровня.
18. Успешные молодежные инициативы регионального уровня.
19. Социальные проекты молодежи в сфере социальной помощи
20. Социальные проекты молодежи в сфере образования
21. Социальные проекты молодежи в сфере творчества.
22. Социальные проекты молодежи в сфере экологии.
23. Волонтерство и добровольчество в социальном проектировании.
24. Методы развития коммуникабельности. Основные правила эффективной коммуникации.
25. Понятие лидерские качества. Техники развития.
26. Способность к эмпатии как элемент успешной проектной реализации.
27. Место и значение эмпатии в жизни человека в современных условиях.
28. Профессиограмма социального работника.
29. Тимбилдинг как современная технология командообразования.
30. Тайм-менеджмент: секреты овладения искусством управления временем.
31. Понятия критического, системного и масштабного мышления. Методы развития.

### 5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Комплект оценочных материалов (оценочных средств) по дисциплине прилагается.

### 5.4. Перечень видов оценочных средств

Перечень вопросов для промежуточной аттестации, Перечень вопросов для проектных сессий

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Количество
Л1.1	Ташкинов А. Г.	Теория управления. Внешние команды разработки и управление проектами	Лань, 2024	ЭБС
Л1.2	Баланов А. Н.	Теория управления. Внешние команды разработки и управление проектами	Лань, 2024	ЭБС

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Количество
Л2.1	Царенко А. С.	Управление проектами	Лань, 2024	ЭБС

Л2.2	Островская В. Н., Воронцова Г. В., Момотова О. Н., Костюкова Е. И., Костюков К. И., Капустина Е. И.	Управление проектами	Лань, 2022	ЭБС
------	--	----------------------	------------	-----

### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Количество
Л3.1		Методические рекомендации по изучению дисциплины «Проектирование в сфере культуры и искусств»	Череповец: МУИ, 2024	ЭБС

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Портал "Погружение в классику". Раздел "Литература по анализу музыкальных произведений"			
Э2	Многофункциональная система «Информо» ( <a href="http://www.informio.ru">http://www.informio.ru</a> );			
Э3	Книжный дом университета «Book on Lime» ( <a href="https://biobookonline.ru">https://biobookonline.ru</a> );			
Э4	<a href="http://www.notarhiv.ru">www.notarhiv.ru</a> Проект «Нотный архив России»			
Э5	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> Электронно-библиотечная система ЭБСИРbooks			
Э6	<a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a> Научная электронная библиотека открытого доступа «КиберЛенинка»			
Э7	<a href="http://imslp.org">http://imslp.org</a> Международный проект «Библиотека музыкальных партитур»			
Э8	<a href="http://classic-musicvideo.com">http://classic-musicvideo.com</a> Классическое видео – музыка для всех			
Э9	<a href="http://classic-online.ru/">http://classic-online.ru/</a> Классическая музыка онлайн			

### 6.3 Перечень информационных технологий

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем, профессиональные базы данных

6.3.2.1	ЭБС "Лань"			
6.3.2.2	ЭБС «Университетская библиотека on-line»			
6.3.2.3	ЭБС «IPRbooks»			

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения всех занятий по дисциплине, предусмотренных учебным планом и содержанием РПД; они укомплектованы специализированной мебелью (доска, столы, стулья) и техническими средствами обучения (компьютер, проектор переносной, экран и др.) согласно требованиям ФГОС. Помещения для самостоятельной работы оборудованы ПК с выходом в интернет

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины прилагаются к РП